

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник Управления образования  
Исполнительного комитета муниципального  
образования г. Казани

Директор Муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Городской центр детского технического  
творчества им. В. П. Чкалова» г. Казани

  
И. А. Ризванов  
«    »    2020 г.

  
С. Ю. Борзенков  
«    »    2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о IV Городском конкурсе**  
**по медиатехнологиям**  
**«Позитивный объектив»**

• Казань  
2020

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV городского конкурса по медиатехнологиям  
«Позитивный объектив»

### 1. Общие положения

- 1.1.** Настоящее Положение о проведении городского конкурса по медиатехнологиям «Позитивный объектив» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов Конкурса и награждения победителей
- 1.3.** Настоящее Положение Конкурса регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру их оценки по критериям
- 1.4.** Конкурс проводится на базе ГЦДТТ им. В. П. Чкалова.
- 1.5.** Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, равенство условий для всех участников.

### 2. Цель и задачи Конкурса

**2.1. Цель.** Выявление и поощрение наиболее креативных учащихся, умеющих демонстрировать многообразия красоты природы, живописных уголков и памятников малой родины.

#### 2.2. Задачи:

- сформировать активную гражданскую позицию и патриотизм;
- совершенствовать навыки в создании тематических видеороликов, пропаганда творческой, позитивно-направленной деятельности среди обучающихся;
- привлечь внимание к проблемам детей и молодежи;
- стимулировать толерантное отношение к культуре, традициям и культурно-историческому наследию малой родины;
- сформировать потребность в творческом подходе к любому делу, рационализации и изобретательству;
- укрепить сотрудничество, обмен опытом работы учреждений общего и дополнительного образования в области компьютерных технологий г. Казани.

### 3. Организаторы Конкурса

- 3.1.** Организатором, осуществляющим общее руководство проведения Конкурса, является Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани РТ.
- 3.2.** Организатором, осуществляющим непосредственное проведение Конкурса, является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской центр детского технического творчества им. В. П. Чкалова» г. Казани (далее – «ГЦДТТ им. В. П. Чкалова»)
- 3.3.** Формирование экспертной комиссии осуществляет организационный комитет ГЦДТТ им. В. П. Чкалова.
- 3.4.** Оргкомитет определяет и утверждает состав рабочей группы, в обязанность которой входит подсчет баллов. Оргкомитет конкурса не разрешает возможные конфликты между разработчиком работы и ее владельцем.

### 4. Условия участия в Конкурсе

- 4.1.** Для участия в Конкурсе допускаются учащиеся общеобразовательных и профессионально-технических учебных заведений (далее – ОУ) города Казани в возрасте **от 11 до 18 лет.**
- 4.2.** Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы (не более 3-х ч.) с указанием ответственного лица. Количество фотографий не более трёх каждой номинации.
- 4.3.** В случае выявления ошибки конкурсантам предоставляется возможность их исправить к окончанию срока подачи работ.
- 4.4.** Оргкомитет берет на себя обязанность извещать заявителя о допуске к участию в конкурсе, или об отказе с объяснением причины.
- 4.5.** Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:
- возрастная группа от 11 до 14 лет
  - возрастная группа от 15 до 18 лет (включительно)

## 5. Сроки и место проведения

**5.1.** Конкурс проводится заочно с **1 марта по 18 марта 2021 года** на базе ГЦДТТ им. В. П. Чкалова по адресу: ул. Декабристов, д. 89

**5.2.** Заявки (**Приложение 1**), видеорепортажи и фотоработы принимаются до **12 марта 2021 г.** включительно на электронную почту e-mail: [konkurs.dtt@mail.ru](mailto:konkurs.dtt@mail.ru) с указанием темы: «Позитивный объектив». При подаче коллективной работы, заявка оформляется от имени одного лица, которое принимало участие в разработке.

**5.3.** Для участия в номинации «**Приз зрительских симпатий**» требуется выложить фотоработы в социальной сети Instagram до **10 марта 2021 г.** (включительно) и хэштегами #позитивный\_объектив, #название\_номинации, #название\_работы, #chkalovs и отметкой аккаунта @dtt\_chkalova.

**5.4.** Работа экспертной комиссии с **13 марта 2021 г.**

**5.5.** Размещение итогов Конкурса будет произведено на официальном сайте ГЦДТТ им. В. П. Чкалова <https://edu.tatar.ru/moskow/page522054.htm> и в социальной сети

Instagram [https://instagram.com/dtt\\_chkalova](https://instagram.com/dtt_chkalova) – после **18 марта 2021 г.**

**5.6.** Рассылка дипломов по мере их поступления из УОИК г. Казани

## 6. Условия (Порядок) проведения

### 6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

<p>«Моя малая Родина» пейзажная фотография, видеоролик</p>	<p><b>Формат фотографии – JPEG</b> Размеры — не менее 2400 пикселей по длинной стороне кадра и dpi не меньше 300 Цветные и черно-белые работы Допускается обработка фотографии, направляемых на конкурс с помощью компьютерных программ (графических редакторов) Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел. Фотоизображения, созданные с помощью фотоколлажа, к участию в Конкурсе <b>не допускаются.</b></p>
<p>«Мы – молодые» позитивная фотография, видеоролик с присутствием участника</p>	<p><b>Формат видеороликов</b> Окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная. Продолжительность записи видеоролика от 3 до 5 минут. Участие автора в сюжете/ах видеоролика <b>необязательно.</b> Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы.</p>
<p>«Необычно о привычном» фото или видеорепортаж об архитектурных сооружениях РТ</p>	
<p>«Родники моего края» фото или видеорепортаж</p>	

### 6.2. К участию в Конкурсе не допускаются фотографии:

- с мобильного телефона;
- с недостаточной резкостью, изображений вне фокуса, смазанные;
- с некорректной экспозицией, выдержкой, композицией, кадрированием;
- нарушающие морально-этические нормы;
- не соответствующие заявленным номинациям Конкурса и не удовлетворяющие требованиям

настоящего Положения.

**6.3.** Участники передают права на использование фотографий организаторам Конкурса. Работа может быть снята с Конкурса только по просьбе автора.

**6.4.** Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации определять в них победителя и награждать специальными призами.

## 7. Критерии оценивания

**7.1.** Члены конкурсной комиссии рассматривают работы в два этапа. Первый этап – отбор видеороликов и фотографий, в соответствии с заявленной тематикой. Второй этап – оценка отобранных работ и выявление призеров конкурса.

### 7.2. Оценка фотографий

Требования к работам	Баллы
Соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации	5
Художественность и оригинальность (композиция, свет, цвет и др.)	5
Информативность	5
Техническое качество (хорошее качество, резкость, экспонирование)	5

### 7.3. Оценка видеороликов

Критерии	Параметры	Баллы
Точность выполнения	видеоролик полностью соответствует выбранной теме	10-8
	видеоролик частично соответствует выбранной теме	7-5
	в видеоролике много фрагментов, которые не соответствуют избранной теме	4-2
Содержание	интерпретация темы глубока и самостоятельна, примеры убедительны, видеоролик очень интересно смотреть	10-8
	интерпретация темы не достаточно глубока и самостоятельна, примеры не всегда убедительны, видеоролик не очень интересно смотреть	7-5
	интерпретация темы поверхностна и не самостоятельна, примеры не убедительны, видеоролик смотреть не интересно	4-2
Построение видеоролика	видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами	10-8
	в видеоролике имеются нарушения логики, последовательности, есть не вполне удачные переходы между фрагментами	7-5
	логика многократно нарушается, фрагменты часто не связаны между собой	4-2
Выразительность видеоролика	видеоролик ярок и эмоционален	10-8
	видеоролик не слишком ярок и эмоционален	7-5
	видеоролик не выразителен	4-2

**7.4.** Работы, не отвечающие требованиям, представленным в этом пункте, условиям конкурса, присланные с нарушением сроков, **не рассматриваются** и в конкурсе **не участвуют**.

## 8. Соблюдение законов и авторских прав

**8.1.** Умышленно совершаемое физическим лицом, т.е. педагогом или опекуном, незаконное присвоение, использование или распоряжение охраняемыми результатами чужого творческого труда, служит нарушением авторско-правового законодательства и **несёт за собой юридическую ответственность**.

**8.2.** **Запрещается** демонстрация курения, алкоголя, наркотиков, насилия, использование нецензурной лексики и пр.

## 9. Конкурсная комиссия

**9.1.** Победители в каждой номинации определяются решением Конкурсной комиссии в составе администрации и педагогических работников ГЦДТТ им.В.П. Чкалова

## 10. Награждение победителей

**10.1.** По итогам Конкурса победители в каждой номинации и возрастной категории на основании решения Конкурсной комиссии награждаются дипломами I, II и III степени Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани.

**10.2.** Остальным участникам Конкурса вручаются поощрительные грамоты МБУ ДО «ГЦДТТ им.В.П.Чкалова» г. Казани.

## 11. Контакты для связи

Ответственная за проведение Конкурса – педагог-организатор **Кузьмина Ильмира Гаднановна**

**Контактный телефон:** 562-14-83

e-mail: [konkurs.dtt@mail.ru](mailto:konkurs.dtt@mail.ru)

*Приложение 1*

Заявка  
для участия в конкурсе по медиатехнологиям  
«Позитивный объектив»

Ф.И.О. автора конкурсной работы или название коллектива участников	
Возраст участника	
Ф.И.О. руководителя (куратора) конкурсной работы (полностью)	
Сокращенное название образовательного учреждения	
Электронная почта (e-mail) руководителя	
Номер телефона руководителя	
Номинация	
Название конкурсной работы	