

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления образования
Исполнительного комитета муниципального
образования г. Казани

Директор Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Городской центр детского технического
творчества им. В. П. Чкалова» г. Казани


И. А. Ризванов
« » 2020 г.


С. Ю. Борзенков
« » 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о IV Городском конкурсе
по медиатехнологиям
«Позитивный объектив»

• Казань
2020

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV городского конкурса по медиатехнологиям
«Позитивный объектив»

1. Общие положения

- 1.1.** Настоящее Положение о проведении городского конкурса по медиатехнологиям «Позитивный объектив» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов Конкурса и награждения победителей
- 1.3.** Настоящее Положение Конкурса регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру их оценки по критериям
- 1.4.** Конкурс проводится на базе ГЦДТТ им. В. П. Чкалова.
- 1.5.** Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, равенство условий для всех участников.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель. Выявление и поощрение наиболее креативных учащихся, умеющих демонстрировать многообразия красоты природы, живописных уголков и памятников малой родины.

2.2. Задачи:

- сформировать активную гражданскую позицию и патриотизм;
- совершенствовать навыки в создании тематических видеороликов, пропаганда творческой, позитивно-направленной деятельности среди обучающихся;
- привлечь внимание к проблемам детей и молодежи;
- стимулировать толерантное отношение к культуре, традициям и культурно-историческому наследию малой родины;
- сформировать потребность в творческом подходе к любому делу, рационализации и изобретательству;
- укрепить сотрудничество, обмен опытом работы учреждений общего и дополнительного образования в области компьютерных технологий г. Казани.

3. Организаторы Конкурса

- 3.1.** Организатором, осуществляющим общее руководство проведения Конкурса, является Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани РТ.
- 3.2.** Организатором, осуществляющим непосредственное проведение Конкурса, является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской центр детского технического творчества им. В. П. Чкалова» г. Казани (далее – «ГЦДТТ им. В. П. Чкалова»)
- 3.3.** Формирование экспертной комиссии осуществляет организационный комитет ГЦДТТ им. В. П. Чкалова.
- 3.4.** Оргкомитет определяет и утверждает состав рабочей группы, в обязанность которой входит подсчет баллов. Оргкомитет конкурса не разрешает возможные конфликты между разработчиком работы и ее владельцем.

4. Условия участия в Конкурсе

- 4.1.** Для участия в Конкурсе допускаются учащиеся общеобразовательных и профессионально-технических учебных заведений (далее – ОУ) города Казани в возрасте **от 11 до 18 лет.**
- 4.2.** Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы (не более 3-х ч.) с указанием ответственного лица. Количество фотографий не более трёх каждой номинации.
- 4.3.** В случае выявления ошибки конкурсантам предоставляется возможность их исправить к окончанию срока подачи работ.
- 4.4.** Оргкомитет берет на себя обязанность извещать заявителя о допуске к участию в конкурсе, или об отказе с объяснением причины.
- 4.5.** Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:
- возрастная группа от 11 до 14 лет
 - возрастная группа от 15 до 18 лет (включительно)

5. Сроки и место проведения

5.1. Конкурс проводится заочно с **1 марта по 18 марта 2021 года** на базе ГЦДТТ им. В. П. Чкалова по адресу: ул. Декабристов, д. 89

5.2. Заявки (**Приложение 1**), видеорепортажи и фотоработы принимаются до **12 марта 2021 г.** включительно на электронную почту e-mail: konkurs.dtt@mail.ru с указанием темы: «Позитивный объектив». При подаче коллективной работы, заявка оформляется от имени одного лица, которое принимало участие в разработке.

5.3. Для участия в номинации «**Приз зрительских симпатий**» требуется выложить фотоработы в социальной сети Instagram до **10 марта 2021 г.** (включительно) и хэштегами #позитивный_объектив, #название_номинации, #название_работы, #chkalovs и отметкой аккаунта @dtt_chkalova.

5.4. Работа экспертной комиссии с **13 марта 2021 г.**

5.5. Размещение итогов Конкурса будет произведено на официальном сайте ГЦДТТ им. В. П. Чкалова <https://edu.tatar.ru/moskow/page522054.htm> и в социальной сети

Instagram https://instagram.com/dtt_chkalova – после **18 марта 2021 г.**

5.6. Рассылка дипломов по мере их поступления из УОИК г. Казани

6. Условия (Порядок) проведения

6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

<p>«Моя малая Родина» <i>пейзажная фотография, видеоролик</i></p>	<p>Формат фотографии – JPEG Размеры — не менее 2400 пикселей по длинной стороне кадра и dpi не меньше 300 Цветные и черно-белые работы Допускается обработка фотографии, направляемых на конкурс с помощью компьютерных программ (графических редакторов) Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел. Фотоизображения, созданные с помощью фотоколлажа, к участию в Конкурсе не допускаются.</p>
<p>«Мы – молодые» <i>позитивная фотография, видеоролик с присутствием участника</i></p>	<p>Формат видеороликов Окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная. Продолжительность записи видеоролика от 3 до 5 минут. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы.</p>
<p>«Необычно о привычном» <i>фото или видеорепортаж об архитектурных сооружениях РТ</i></p>	
<p>«Родники моего края» <i>фото или видеорепортаж</i></p>	

6.2. К участию в Конкурсе не допускаются фотографии:

- с мобильного телефона;
- с недостаточной резкостью, изображений вне фокуса, смазанные;
- с некорректной экспозицией, выдержкой, композицией, кадрированием;
- нарушающие морально-этические нормы;
- не соответствующие заявленным номинациям Конкурса и не удовлетворяющие требованиям

настоящего Положения.

6.3. Участники передают права на использование фотографий организаторам Конкурса. Работа может быть снята с Конкурса только по просьбе автора.

6.4. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации определять в них победителя и награждать специальными призами.

7. Критерии оценивания

7.1. Члены конкурсной комиссии рассматривают работы в два этапа. Первый этап – отбор видеороликов и фотографий, в соответствии с заявленной тематикой. Второй этап – оценка отобранных работ и выявление призеров конкурса.

7.2. Оценка фотографий

Требования к работам	Баллы
Соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации	5
Художественность и оригинальность (композиция, свет, цвет и др.)	5
Информативность	5
Техническое качество (хорошее качество, резкость, экспонирование)	5

7.3. Оценка видеороликов

Критерии	Параметры	Баллы
Точность выполнения	видеоролик полностью соответствует выбранной теме	10-8
	видеоролик частично соответствует выбранной теме	7-5
	в видеоролике много фрагментов, которые не соответствуют избранной теме	4-2
Содержание	интерпретация темы глубока и самостоятельна, примеры убедительны, видеоролик очень интересно смотреть	10-8
	интерпретация темы не достаточно глубока и самостоятельна, примеры не всегда убедительны, видеоролик не очень интересно смотреть	7-5
	интерпретация темы поверхностна и не самостоятельна, примеры не убедительны, видеоролик смотреть не интересно	4-2
Построение видеоролика	видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами	10-8
	в видеоролике имеются нарушения логики, последовательности, есть не вполне удачные переходы между фрагментами	7-5
	логика многократно нарушается, фрагменты часто не связаны между собой	4-2
Выразительность видеоролика	видеоролик ярок и эмоционален	10-8
	видеоролик не слишком ярок и эмоционален	7-5
	видеоролик не выразителен	4-2

7.4. Работы, не отвечающие требованиям, представленным в этом пункте, условиям конкурса, присланные с нарушением сроков, **не рассматриваются** и в конкурсе **не участвуют**.

8. Соблюдение законов и авторских прав

8.1. Умышленно совершаемое физическим лицом, т.е. педагогом или опекуном, незаконное присвоение, использование или распоряжение охраняемыми результатами чужого творческого труда, служит нарушением авторско-правового законодательства и **несёт за собой юридическую ответственность**.

8.2. Запрещается демонстрация курения, алкоголя, наркотиков, насилия, использование нецензурной лексики и пр.

9. Конкурсная комиссия

9.1. Победители в каждой номинации определяются решением Конкурсной комиссии в составе администрации и педагогических работников ГЦДТТ им.В.П. Чкалова

10. Награждение победителей

10.1. По итогам Конкурса победители в каждой номинации и возрастной категории на основании решения Конкурсной комиссии награждаются дипломами I, II и III степени Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани.

10.2. Остальным участникам Конкурса вручаются поощрительные грамоты МБУ ДО «ГЦДТТ им.В.П.Чкалова» г. Казани.

11. Контакты для связи

Ответственная за проведение Конкурса – педагог-организатор **Кузьмина Ильмира Гаднановна**

Контактный телефон: 562-14-83

e-mail: konkurs.dtt@mail.ru

Приложение 1

Заявка
для участия в конкурсе по медиатехнологиям
«Позитивный объектив»

Ф.И.О. автора конкурсной работы или название коллектива участников	
Возраст участника	
Ф.И.О. руководителя (куратора) конкурсной работы (полностью)	
Сокращенное название образовательного учреждения	
Электронная почта (e-mail) руководителя	
Номер телефона руководителя	
Номинация	
Название конкурсной работы	